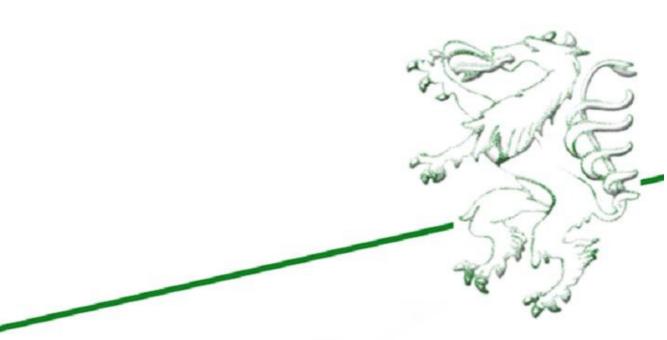
VOLKSTANZ SOS STEIERMARK



fischbacher

Hereinbarung

Fischbacher Vereinbarung Teil 1: Präambel

Rahmenrichtlinie für die Zusammenarbeit in der Steiermark für das Steirisch Tanzen

Versionen

1. 31.10.04	Erarbeitet von der ARGE Volkstanz Steiermark in Fischbach
2. 22.10.05	Beschlossen von der Landestagung in Mürzhofen
3. 05.12.05	Redaktion und Freigabe durch Vorstand
4. 10.01.06	3.2.2.5 geändert, 3.2.2.8 entfallen (FW, EB)
5. 04.10.11	Aufteilung in 3 Teile, aktualisiert. (Kernteam)
6. 04.10.11	Einarbeitung 1. Einspruchsverfahren
7. 01.03.12	Revidierte Fassung 2012c
8. 16.04.12	Erweiterung Basisvertreter

ARGE im Rückblick

In der Steiermark widmete man sich schon bald nach Ende des Zweiten Weltkrieges wieder der Volkskultur. Ausgangspunkt war die 1947 beim Bundesstaatlichen Volksbildungsreferenten für Steiermark gegründete "Arbeitsgemeinschaft für Volkstumspflege", mit Sitz in Graz.

Wegbereiter waren u.a. Raimund Zoder, Franz Maria Kapfhammer, Anton Novak, Erwin Zasche, Baumeister Walter Mocnik und Fritz Frank.

Anfang 1954 schied die Arbeitsgemeinschaft für Volkstumspflege aus dem Bereich des Volksbildungsreferenten für Steiermark aus, und eine neue, erweiterte "Arbeitsgemeinschaft für Volkstumspflege in der Steiermark" wurde im Landesjugendreferat mit Sitz in der Grazer Burg weitergeführt.

Eng verbunden mit der Zeit des Aufbaues ist besonders der unermüdliche Einsatz von Fritz Frank. Schon im Jahre 1945 kam er in Kontakt mit der Sektion Graz des Österreichischen Alpenvereins und leitete seine ersten Tanzkurse.

Ab 1952 wirkte Fritz Frank im Landesjugendreferat des Landes Steiermark als Verantwortlicher der "Arbeitsgemeinschaft für Volkstanz und Heimatpflege in der Steiermark". In dieser Zeit baute er eine steirische Volkstanzbewegung auf, die auch heute noch als Fundament des steirischen und auch österreichischen Volkstanzes besteht.

Fritz Frank zog sich in der von ihm initiierten ARGE Volkstanz Steiermark einen Stab von fachlich ausgebildeten Mitarbeitern in der ganzen Steiermark heran, die ihn bei seiner Arbeit unterstützten und landesweit im Einsatz waren.

Diese Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen, die zum Teil auch heute noch im Einsatz sind, und den Personen die ihnen mittlerweile nachgefolgt sind, bilden das heutige landesweite Netz der ARGE Volkstanz Steiermark.

Zum Geleit

(von Fritz Frank, Ehrenvorsitzender der ARGE)

"Ich freue mich zu sehen, dass mit der vorliegenden Vereinbarung ein Schritt getan wurde, die landesweite fruchtbare Zusammenarbeit zu festigen. Es erfüllt mich auch mit Genugtuung, dass die Arbeit in meinem Sinne fortgesetzt wird. Dazu wünsche ich allen den nötigen Schwung, und die Gabe die Freude am Tanz weiter zu vermitteln.

Viel Erfolg und ein kräftiges HELOPP!

Euer Fritz Frank"

An der Fischbacher Vereinbarung haben mitgewirkt:

Brandner Johannes, Turnau

Bretterhofer Christian, Graz

Brodtrager Erich, Graz

Edelbrunner Heidemarie, Fischbach

Froihofer Waltraud, Fischbach

Gruber Alfred, Aigen i/E

Gruber Bärbel, Aigen i/E

Härtel Hermann, Zitoll

Hauer Alfred, Fischbach

Hilscher Herbert, St. Lorenzen bei Scheifling

Holzmann Friedrich, Hengsberg

Holzmann Maria, Hengsberg

Kirchberger Herbert, Windorf / Unterpremstätten

Kirchberger Silvia, Windorf / Unterpremstätten

Kubin Herwiga, Graz

Lampl Josef, Rein

Laundl Robert, Nestelbach

Molnàr Anna, Graz

Prettenthaler Elisabeth, St. Lorenzen im Mürztal

Putz Franz, Rohrbach an der Lafnitz

Rehn Karl, Trofaiach

Riedmüller Reinhard, Deutschlandsberg

Schinnerl Siegfried, Fohnsdorf

Uller Franz, Raabau / Feldbach

Uller Silvia, Raabau / Feldbach

Wolf Franz, Markt Hartmannsdorf

Wolf Ute, Markt Hartmannsdorf

Fischbacher Vereinbarung Teil 2: Arbeitsrahmen

Rahmenrichtlinie für die Zusammenarbeit in der Steiermark für das Steirisch Tanzen

1. Vision

1.1. Die ARGE Volkstanz Steiermark (ARGE) ist

- 1.1.1. eine eigenständige Gemeinschaft
- 1.1.2. eine Bündelung und Interessensvertretung steirischen Volkstanz-Potentials

1.2. Die ARGE kooperiert mit

- 1.2.1. dem Steirischen Volksliedwerk: Verbreiterung der gemeinsamen Basis in der Volkskultur. Gegenseitige Unterstützung und Innovationsbereicherung. Gemeinsame Nutzung von Kommunikationseinrichtungen, Räumlichkeiten, Infrastrukturen
- 1.2.2. der BAG Österreichischer Volkstanz: Überregionale Arbeit und Erfahrungsaustausch, Tanzwissenschaft und –Forschung
- 1.2.3. Volkskultur Steiermark: Zusammenarbeit der steirischen Volkskulturträger

1.3. Die ARGE nutzt

- 1.3.1. die Synergien von über die gesamte Steiermark verteilten Ressourcen und Fähigkeiten einzelner Personen und Gruppen in einem landesweiten kulturellen Netzwerk
- 1.3.2. ihre nationalen und internationalen Beziehungen zum besseren Verständnis und der Wertschätzung der Menschen und deren Vielfalt an Kulturen.

1.4. Die ARGE bietet

- 1.4.1. Identität und Mittelpunkt für den traditionellen Tanz in der Steiermark, dem Steirisch Tanzen
- 1.4.2. Durch ihre Kontakte die Möglichkeit, auch Tänze und Menschen anderer Länder und Ethnien kennen zu lernen
- 1.4.3. Unterstützung in der tänzerischen Ausbildung, Gestaltung von Festen und Feiern. Erfahrungsaustausch in der tänzerischen Praxis
- 1.4.4. eine Internetplattform für Termine und Information, Kommunikation
- 1.4.5. Service durch Fachleute, Fachbibliothek, Tonträger, Arbeitsbehelfe, Fachliteratur, CDs, Videos, etc.

2.Struktur

2.1 Landestagung

2.2 Vorstand

2.2.1 Vorsitzender 2.2.4 Beirat 1 2.2.2 Schriftführer 2.2.5 Beirat 2 2.2.3 Kassier 2.2.6 Beirat 3

2.3 Regionalvertreter

2.4 Fachreferenten

2.5 Basisvertreter

- Tanzleiter
- Musikanten
- Förderer

2.1. Landestagung

- **2.1.1.** Die Landestagung besteht aus dem Vorstand, den Regionalvertretern, den Fachreferenten und den Basisvertretern bestehend aus Tanzleitern, Musikanten und Förderern
- **2.1.2.** Die Landestagung wird mindestens jedes 3. Jahr einberufen
- **2.1.3.** Die Anberaumung der Landestagung erfolgt unter Angabe der Tagesordnung mindestens drei Wochen vor dem geplanten Termin (E-Mail, Brief). Die Einberufung erfolgt durch den Vorsitzenden oder dessen Stellvertretern
- **2.1.4.** Die Rechnungsprüfer werden vom ARGE Landeskreis für jeweils eine Funktionsperiode bestellt

2.2. Vorstand

- **2.2.1.** Vorsitzender (Stellvertreter)
- 2.2.2. Schriftführer (Stellvertreter)
- **2.2.3.** Kassier (Stellvertreter)
- **2.2.4.** Beirat 1
- **2.2.5.** Beirat 2
- **2.2.6.** Beirat 3

2.3. Regionalvertreter (Bezirksvertreter)

2.3.1. Vertreter aller steirischen Regionen/Bezirke. Unterteilungen oder Zusammenfassungen, nach Bedarf, sind möglich.

2.4. Fachreferenten

- **2.4.1.** Aus- und Weiterbildung
- **2.4.2.** IT-Management
- **2.4.3.** Jugendtanz
- **2.4.4.** Kindertanz
- **2.4.5.** Musik
- **2.4.6.** Öffentlichkeitsarbeit
- **2.4.7.** Organisation
- **2.4.8.** Tänze im Sitzen
- **2.4.9.** Tanz in der Schule
- 2.4.10. Tanzwissenschaft
- 2.4.11. Tracht
- 2.4.12. Sonderaufgaben

2.5. Basisvertreter (Tanzleiter, Musikanten, Förderer)

3.AUFGABEN

3.1. Landestagung

- 3.1.1. Berichtsforum und Genehmigung des Rechnungsabschlusses und Entlastung des Vorstandes
- 3.1.2. Wahl und Enthebung der Mitglieder des Vorstandes und der Rechnungsprüfer. Die Landestagung kann jederzeit den gesamten Vorstand oder einzelne seiner Mitglieder wegen grober Verletzung ihrer Pflichten oder wegen unehrenhaften Verhaltens entheben
- 3.1.3. Beratung und Beschlussfassung zu den Tagesordnungspunkten
- 3.1.4. Vorschlag von Ehrungen und Auszeichnungen

3.2. Vorstand

3.2.1. Allgemeine Aufgaben

- 3.2.1.1. Einberufung der Landestagung (mind. alle 3 Jahre)
- 3.2.1.2. Abfassung des Rechenschaftsberichtes und des Rechnungsabschlusses
- 3.2.2. Zuerkennung von Ehrungen und Auszeichnungen
- 3.2.3. Einsetzung der Rechnungsprüfer
- 3.2.4. Erstellung und Fortschreibung Strategiepapier

- 3.2.5. Bestellung der Regionalvertreter.
- 3.2.6. Einladung der Basisvertreter: Aus dem Kreis der Tanzleiter, Musikanten und Förderer werden, in Abstimmung mit den Regionalvertretern, hervorragende Personen zur Landestagung eingeladen

3.2.7. Vorsitzender (oder Stellvertreter)

- 3.2.7.1. vertritt die ARGE nach außen
- 3.2.7.2. Kontaktperson zum Land, Vorbereitung von Verträgen und Rechtsgeschäften
- 3.2.7.3. Vertretung der ARGE in der BAG
- 3.2.7.4. Aufbringung von Subventionen, Förderungen, Sponsoren
- 3.2.7.5. Koordination der Fachreferenten und Regionalvertreter

3.2.8. Schriftführer (oder Stellvertreter)

- 3.2.8.1. Interne Dokumentation
- 3.2.8.2. Berichte der Vorstandssitzungen
- 3.2.8.3. Nachverfolgung der Arbeitspunkte

3.2.9. Kassier (oder Stellvertreter)

- 3.2.9.1. Der Kassier ist für die ordnungsgemäße Geldgebarung der ARGE verantwortlich. Er wickelt den Geldverkehr und dessen Verbuchung ab, erstellt die Rechnungsabschlüsse und führt das Inventarverzeichnis.
- 3.2.9.2. 4-Augen-Prinzip (Vorsitzender oder Stellvertreter mit Kassier)
- 3.2.9.3. Erstellung Budgetvoranschlag

3.2.10. **Beiräte**

3.2.10.1. Die Beiräte widmen sich aktuellen Schwerpunktaufgaben

3.3. Regionalvertreter (Bezirksvertreter)

- 3.3.1. Erste Ansprechstelle vor Ort für Tanzleiter und Gruppen die sich mit Volkstanz und seinem Umfeld (Volksmusik, Volkslied, Tracht, Brauchtum) befassen
- 3.3.2. Koordinierung von Veranstaltungsterminen und zeitgerechte Veröffentlichung im Internetkalender der ARGE: ARGE-Info, Der Vierzeiler, Volkskulturkalender, Der Fröhliche Kreis)
- 3.3.3. Kontaktperson für Volkstanzinteressierte. (Lehrer, Vereinsobmänner, Landjugend, Trachtenvereine, Pfarrjugend, Schulen, Pfadfinder, Alpenverein, Chöre, ...)
- 3.3.4. Organisation bzw. Hilfestellung für örtliche und regionale Tanzkurse

- 3.3.5. Veranstaltung und Unterstützung von Tanzveranstaltungen . (Finden eines geeigneten Lokales, bestellen eines Musikanten oder einer Musikgruppe, Ankündigung)
- 3.3.6. Vermittlung von Möglichkeiten zum Auffinden geeigneter Gaststätten oder anderer Lokalitäten, sowie von Musikanten oder Musikgruppen, die Volkstänze spielen können oder erlernen möchten
- 3.3.7. ARGE-Datenbank: Unterstützung der Fachreferenten bei der Sammlung und Pflege der Informationen und Daten

3.4. Fachreferenten

3.4.1. Aus- und Weiterbildung

- 3.4.1.1. Ausbildung und Organisation von Referenten und Referentinnen für Erwachsenentanz, Ergänzungen durch Symposien und Workshops
- 3.4.1.2. Vorbereitung auf die Österreichische Tanzakademie der BAG.
- 3.4.1.3. Ergänzung der Seminare durch Symposien und Workshops

3.4.2. IT-Management

- 3.4.2.1. Datentechnische Gestaltung und Pflege der ARGE-Homepage
- 3.4.2.2. Organisation und Verwaltung von ARGE e-Mail Adressen für die Mitglieder der Landestagung
- 3.4.2.3. Trainer und Ansprechstelle für IT-Probleme
- 3.4.2.4. Unterstützung bei der Bedienung des Internet-Kalenders und Veröffentlichung von Artikeln, Konzeption und Pflege der Plattform www.volkstanz.st

3.4.3. Organisation

- 3.4.3.1. Verteilfunktion für die Ansprache und Einschaltung der fachlich zuständigen Ansprechpersonen (Fachreferent, Experte, Regionalvertreter)
- 3.4.3.2. Pflege, Auskunft und Nachverfolgung Termine, Offene Punkte, Projekte, Gaststätten, Musikanten, Tanzleiter, Datenbank
- 3.4.3.3. Organisation Tanzfeste und Feiern

3.4.4. Jugendtanz

- 3.4.4.1. Workshops für Jugendtanz und Volkstanz
- 3.4.4.2. Zugänge für den Volkstanz, für die Volkskultur schaffen
- 3.4.4.3. Kontakte zu Jugendgruppen, Jugendorganisationen suchen (Landesjugendbeirat)
- 3.4.4.4. Landjugend Steiermark Kooperationen mit Landesvorstand und Bezirksleitungen
- 3.4.4.5. ARGE-Datenbank: Sammlung und Pflege der Informationen und Daten für den Bereich Jugendtanz

3.4.5. Kindertanz

- 3.4.5.1. Zentrale Ansprechstelle für Kindertanz
- 3.4.5.2. Kontakte zu Kindergärten und Allgemeinbildenden Pflichtschulen
- 3.4.5.3. Organisation und Durchführung von Kindertanzkursen
- 3.4.5.4. Beteiligung und Betreuung an und von Projekten (zB Beistellung von Referent und Referentinnen an Projekten des Steirischen Volksliedwerkes)
- 3.4.5.5. Vertreter der ARGE in der BAG im Bereich Kindertanz
- 3.4.5.6. Beteiligung (Referenten und Referentinnen) an Projekten des bm:ukk und des StVLW
- 3.4.5.7. ARGE-Datenbank: Sammlung und Pflege der Informationen und Daten für den Bereich Kindertanz

3.4.6. **Musik**

- 3.4.6.1. Aus- und Weiterbildung von Volkstanzmusikanten und Musikantinnen
- 3.4.6.2. Beratung und Betreuung von Volkstanzmusikanten und Musikantinnen und Musikgruppen
- 3.4.6.3. Erstellung und Vermittlung von Tanzliteratur
- 3.4.6.4. Kontakte zu Musikschulen und zum Landeskonservatorium
- 3.4.6.5. ARGE-Datenbank: Sammlung und Pflege der Informationen und Daten für den Bereich Musik

3.4.7. Öffentlichkeitsarbeit

- 3.4.7.1. Kontakte zu den Medien (Printmedien, Rundfunk, Fernsehen)
- 3.4.7.2. Kontakte zu Ämtern, Behörden, Gemeinden, zu anderen Verbänden und Vereinigungen
- 3.4.7.3. Kontakte zu Volksmusikgruppen, die zum Volkstanz aufspielen
- 3.4.7.4. ARGE-Datenbank: Sammlung und Pflege der Informationen und Daten für den Bereich Öffentlichkeitsarbeit

3.4.8. Tänze im Sitzen

- 3.4.8.1. Schulung von Tanzleitern und Tanzpädagogen
- 3.4.8.2. Durchführung von Veranstaltungen (zB Seniorenheime) für Tänze im Sitzen
- 3.4.8.3. Choreografie und Publikation von Tänzen im Sitzen nach gängigen Volkstanzmelodien
- 3.4.8.4. ARGE-Datenbank: Sammlung und Pflege der Informationen und Daten für den Bereich Tänze im Sitzen

3.4.9. Tanz in der Schule

- 3.4.9.1. Aus- und Weiterbildung von Lehrer und Lehrerinnen aller Schultypen in Zusammenarbeit mit dem LSR. für Steiermark (FI ME, BS) und der Päd. Hochschule
- 3.4.9.2. Beteiligung und Betreuung von Projekten
- 3.4.9.3. Zentrale Ansprechstelle für Tanz in der Schule
- 3.4.9.4. ARGE-Datenbank: Sammlung und Pflege der Informationen und Daten für den Bereich Tanz in der Schule

3.4.10. Tanzwissenschaft

- 3.4.10.1. Anlaufstelle kulturgeschichtlicher Fragestellungen zu Volkstanz
- 3.4.10.2. Kulturgeschichtliche Erforschung der Volkstanzkultur
- 3.4.10.3. ARGE-Datenbank: Sammlung und Pflege der Informationen und Daten für den Bereich Tanzwissenschaft

3.4.11. Tracht

- 3.4.11.1. Beratung, Auskünfte über die Steirische Tracht
- 3.4.11.2. Aufbereitung und Bereitstellung von Bildmaterial und Literatur
- 3.4.11.3. Unterstützung und Initiierung von Wissenschaft und Experten auf dem Gebiet der Tracht
- 3.4.11.4. ARGE-Datenbank: Sammlung und Pflege der Informationen und Daten für den Bereich Tracht

3.4.12. Sonderaufgaben

3.4.12.1. Als Sonderaufgaben gelten Aufgaben, die nicht in der Grundstruktur und den zugeordneten Aufgaben definiert sind. Als solche gelten Aufgaben auf Zeit oder Projektaufgaben

3.5. Basisvertreter

3.5.1. Tanzleiter

- 3.5.1.1. Vermittlung der Steirischen Tänze auf Basis der von der ARGE erarbeiteten und bereit gestellten Unterlagen
- 3.5.1.2. Erarbeitung einer steirischen Tanzlinie unter Einschluss lokaler und regionaler Besonderheiten
- 3.5.1.3. Implementierung des Steirischen Tanzes als Kristallisationskern für die kulturellen Aktivitäten im ländlichen Raum
- 3.5.1.4. Erweiterung der tänzerischen Ausdruckskraft; Auch durch das Kennenlernen der Tänze anderer Länder, Kulturen und Ethnien
- 3.5.1.5. Multiplikatoren für die ARGE-Arbeit

3.5.2. Musikanten

- 3.5.2.1. Erarbeitung und Vermittlung eines steirischen Klangbildes unter Einschluss lokaler und regionaler Besonderheiten
- 3.5.2.2. Aktive Gestaltung des Tanzgeschehens gemeinsam mit den Tänzern (und dem Tanzleiter). Ziel: freier Tanz ohne Gängelband
- 3.5.2.3. Multiplikatoren für die ARGE-Arbeit

3.5.3. **Förderer**

- 3.5.3.1. Anregungen und Feedback aus dem aktiven Tanzgeschehen
- 3.5.3.2. Multiplikatoren für die ARGE-Arbeit

Fischbacher Vereinbarung Teil 3: Funktionen

Rahmenrichtlinie für die Zusammenarbeit in der Steiermark für das Steirisch Tanzen

5. Funktionen

5.1. Vorstand

5.1.1.	Vorsitzender	Franz Wolf	
5.1.2.	Vorsitzende, Stvtr.	Herwiga Kubin	
5.1.3.	Schriftführerin	Herwiga Kubin	
5.1.4.	Schriftführerin, Stvtr.	. N.N.	
5.1.5.	Kassier	Erich Brodtrager	
5.1.6.	Kassier, Stvtr.	N.N.	
5.1.7.	Beirat 1	Christian Bretterhofer	
5.1.8.	Beirat 2	Josef Lampl	ab 2012
5.1.9.	Beirat 3	Fritz Holzmann	ab 2008

5.2. Regionalvertreter (Bezirksvertreter)

5.2.1.	Bruck/M (BM)	Elisabeth Prettenthaler und Johannes Brandner (auch MZ)			
5.2.2.	Deutschlandsberg (DL)	Peter Nöhrer und Franz Deuts	schmann		
5.2.3.	Feldbach (FB)	Franz Uller			
5.2.4.	Fürstenfeld (FF)	Robert Laundl (auch W)			
5.2.5.	Graz (G)	Herwiga Kubin, Hildegard Bro	dtrager		
5.2.6.	Graz-Umgebung/N (GU)	Josef Lampl			
5.2.7.	Graz-Umgebung/S	Herbert und Silvia Kirchberger			
5.2.8.	Hartberg (HB)	Siegfried Pieber und Franz Putz			
5.2.9.	Judenburg (JU)	Siegfried Schinnerl (auch KF)			
5.2.10	Knittelfeld (KF)	Siegfried Schinnerl (auch JU)			
5.2.11	5.2.11. Leibnitz (LB) Fritz Holzmann und Josef Urdl				
5.2.12	Leoben (LN)	Karl Rehn			
5.2.13	Liezen (LI)	Siegfried Steiner	ab 2009		
5.2.14	.Murau (MU)	Herbert Hilscher			
5.2.15	Mürzzuschlag (MZ)	Elisabeth Prettenthaler und			
		Johannes Brandner (auch BM)		
5.2.16	Radkersburg (RA)	Josef Weinhandl			
5.2.17	Voitsberg (VO)	Leo und Rosemarie Popp ab 2005			
5.2.18	.Weiz (WZ)	Franz Wolf			

5.3. Fachreferenten

5.3.1. Aus- und Weiterbildung Franz Wolf

5.3.2. IT-Management Christian Bretterhofer

5.3.3. Jugendtanz Fritz Holzmann

5.3.4. Kindertanz Barbara Skohautil

5.3.5. Musik Herbert Krienzer, Hermann Jamnik

5.3.6. Öffentlichkeitsarbeit Franz Wolf

5.3.7. Organisation Erni Zimmermann

5.3.8. Tänze im Sitzen Hildegard Brodtrager

5.3.9. Tanz in der Schule Franz Wolf

5.3.10. Tanzwissenschaft Waltraud Froihofer

5.3.11.Tracht Ute Wolf

5.3.12. Sonderaufgaben

5.3.12.1. Aufsteirern Herwiga Kubin 5.3.12.2. Sommertanzfest Herwiga Kubin 5.3.12.3. Wechselfest Herwiga Kubin

5.3.12.4. CI-Management Erich Brodtrager

Erscheinungsbild, Kommunikation, Verhalten, Gemeinschafts-

Identität, Leitbild

5.3.12.5. Auslandskontakte Fritz Holzmann 5.3.12.6. Alte Tänze Josef Lampl

5.3.12.7. Mehrpaartänze Hildegard Brodtrager

5.4. Basisvertreter (Tanzleiter, Musikanten, Förderer)

Bei Anberaumung einer Landestagung werden, in Abstimmung mit den Regionalvertretern, aus dem Kreis der Tanzleiter, Musikanten und Förderer, hervorragende Personen ausgewählt und zur aktuellen Landestagung eingeladen.

Graz/Graz Umgebung Tanzstätten

Andritzer Begegnungszentrum der Pfarre Haberlandweg 17, 8045 Graz Gemeindesaal der Altkatholischenkirche 8020 Graz, Kernstockgasse 3 Altes Faßl FassIstraße 24, 8044 Weinitzen bei Graz Schwarzl Freizeitzentrum Thalerhofstraße 85, 8141 Kultursaal Hauptstraße 95, 8141 Unterpremstätten Kammersaal Strauchergasse 32,8020 Graz Raabahof Mühlenstr.1, 8074 Raaba

Raabahof, Mühlenstr. 1, 8074 Raaba bei Graz,

Raiffeisenhof, Krottendorferstr. 81, 8052 Graz Schloss St Martin Kehlbergstr. 35, 8052 Graz

Pfarrsaal Liebenau, St.Paul, Konrad-Hopferwieser-Gasse 6, 8041 Graz Steirisches Volksbildungswerk Herdergasse 3, 8010 Graz

Tanzschule Eichler, Griesgasse 1, 8020 Graz

Stadthalle Graz, Messeplatz 1,8010 Graz

Gasthof Huberwirt, Statteggerstr. 199, 8046 Graz Raiffeisenhof, Krottendorfer Straße 81, 8052 Graz

Ansprechpartner

Herwiga Kubin * 2. Vorsitzende, KT 0316/323385

Josef Lampl * BV Graz/Umgebung

Herbert '/Silvia Kirchberger BV Graz/Umgebung

03124/52174 0664/3229752

Deutschlandsberg Voitsberg Tanzstätten

Gasthaus- Buschenschank Windisch, Gundersdorf 6, A-8511 St. Stefan ob Stainz Hohenburgerhof Sankt Johann ob Hohenburg 31, 8565 Sankt Johann-Köppling, GH Reisinger, Packerstraße 185, 8561 Söding, Pichlingerhof GsmbH Gasthaus Grabenmühle, Puchbach 70, 8591, Maria Lankowitz Gasthof Karpfenwirt-Krenn, Dörfla 25,8543 St.Martin/ Sulmtal Laßnitzhaus, Hollenegger Straße 8., 8530 Deutschlandsberg Gasthof Wiendl, Kemetberg 24, 8591 Maria Lankowitz Hofermühle, Rathausplatz 2, 8510 Stainz Rittersaal - Burg Deutschlandsberg Gasthaus Zach, 8530 Osterwitz 64 Refektorium - Schloss Stainz Gamsbad, 8524 Bad Gams

Ansprechpartner

Franz Deutschmann * BV Deutschlandsberg Leo */Rosemarie Popp BV Voitsberg Peter Nöhrer * BV Deutschlandsberg 03463/4123 0664/4635617

Fürstenfeld Hartberg Weiz Tanzstätten

Gasthof Kirchenwirt Stubenberg 7, 8223 Stubenberg am See Landgasthof Riegerbauer, Nr. 12, 8222 Sankt Johann bei Herberstein Gasthaus Spörk Nr. 17 8282 Stein Gasthof Birkfelderhof, Edelsee-Straße 43, 8190 Birkfeld Dorfhof, Hauptstraße 25, 8311 Markt Hartmannsdorf Gasthof Siegfried Gruber Hauptstraße 112, 8311 Markt Hartmannsdorf Hotel Restaurant Strudlwirt, 8654 Fischbach 16
Teufelsteinsaal, 8654 Fischbach 11
Gasthaus Prem, Gersdorfberg 19, 8212 Gersdorf/Pischelsdorf Festwiese Teichalm 46, 8163 Teichalm Gemeindessaal, Sinabelkirchen 8,8261 Sinabelkirchen



Ansprechpartner

 Robert Laundl *
 Franz Pulz *
 Siegfried Pieber

 BV Fürstenfeld
 BV Hartberg
 BV Hartberg

 0664/9631316
 03337/2890
 03383/2391

 0664/9631316
 0664/4111192
 0676/4992149

Franz Wolf * 1. Vorsitzender, BV Weiz, KT

<u>03114/2284</u> <u>0699/11350161</u>

Feldbach Leibnitz Radkersburg Tanzstätten

Festsaal Wörth, 8342 Baumgarten bei Gnas, Österreich GH Höfler- Kickmaier, Maxendorfberg 22, 8082 Kirchbach Festsaal der Gemeinde Frannach 8081 Frannach 71 GH Veitlhof, 8454 Amfels, Krast 1 GH Uhl, Stocking 8, 8410 Wildon Buschenschank Holler, Afram 14, 8410 Stocking bei Wildon GH Römerhof, Marburgerstraße 1, 8430 Leibnitz Kulturzentrum, Kaspar Harb-Gasse 2, 8430 Leibnitz Hengistzentrum, 8411 Hengsberg 4 Dorplatz Frauenberg, 8430 Seggauberg 120 GH Liebmann, 8093 St. Peter am Ottersbach, Hauptstr. 32

Ansprechpartner

 Franz Uller *
 Josef Urdl *
 Friedrich Holzmann *
 Josef Weinhandl *

 BV Leibnitz
 Beirat, BV Leibnitz, KT
 BV Radkersburg

 03152/3222
 03182/3362
 03182/3256
 03473/7191

 0664/4350555
 0664/3286138
 0664/3766654
 0664/3766654



Murtal Mürztal Ennstal Aussee Tanzstätten

Häuserl im Wald-Karl Schupfer Gesellschaft m.b.H.Gersdorf 71, 8962 Mitterberg Blaa-Alm Lichtersberg 73, 8992 Altaussee

Gasthof-Pension Kirchenwirt Aigen 8, 8943 Aigen im Ennstal

Pfarramt Kirchengasse 26, 8990 Bad Aussee Hauptschule Schulgasse 150, 8967 Haus,

Hauptschule Schulgasse 150, 8967 Haus

Alpenvereinshaus, Langefelderstraße 81, 8793 Trofaiach

Bistro Bull' s Lane Red Bull Ring Straße 1, 8724 Spielberg Gasthof Eissalon Tödtling Hafendorf 4, 8605 Kapfenberg,

GH Dietmar Ortner, 8262 Stadl/Mur 6a

Neumarkterhof Hauptplatz 27, 8820 Neumarkt in Steiermark Gasthof Mattersdorfer Teufenbach 32, 8833 Teufenbach

Ritzinger Bernhard u Irmgard - Kirchenwirt Mariahof 2, 8812 Mariahof Cafe Restaurant Leitner Flößerstraße 11. A-8811 Scheifling

Neumarkterhof Hauptplatz 27, 8820 Neumarkt in Steiermark Gasthof Mattersdorfer Teufenbach 32, 8833 Teufenbach

Sasthof zum Mohren Stadt 17, 8832 Oberwölz Stadt



Johannes Brandner * BV Bruck / Mürzzuschlag 0699/10280796

BV Liezen

0680/2034349

BV Leoben Elisabeth Prettenthaler* BV Bruck / Mürzzuschlag 03847/3922 0664/4537832

0676/9446496

03582/8748 0664/8145394

Steirisch Canzen: Lernen und Genießen mit der ARGE Volkstanz Steiermark



Beschreibungen, Noten, Musik, Tänze und Tanzspiele für Kinder, österreichisch, international



Besuchen Sie uns: ARGE Volkstanz Steiermark, Sporgasse 23/III, 8010 Graz. Mo bis Fr von 8:30 bis 12:30 Rufen Sie an: 0699 1135 0151 oder schicken Sie eine Mail: volkstanzstmk@volkstanz.st

Zahlung: Bei Selbstabholung Barzahlung,sonst Überweisung nach Warenerhalt.
Bankverbindung: Steiermärkische Bank, BLZ 20815, Konto Nr.: 000 000 52969, IBAN: AT882081500000052969, SWIFT-BIC:STSPAT2G



Steirisch Tanzen Steirische Tanzmappe, ARGE Volkstanz Steiermark, 2009

Die neu konzipierte Mappe basiert auf den noch vom steirischen Altmeister Fritz Frank stammenden und seit vielen Jahren als Tanzunterlage dienenden Volkstanzmappen A und B. Enthalten sind österreichische und internationale Volkstänze, die den Grundstock des Steirisch Tanzens bilden: Ausseer Steirischer, Bauernmadl, Flohbeutler, Jägermarsch, Kreuzpolka, Woaf, Canadian Breakdown, Fairfield Fancy, Familiensekstur, Tampet ...

202 Seiten, Spiralbindung, 76 Tanzbeschreibungen mit Notenteil, Eigenverlag der ARGE Volkstanz Steiermark



Tänze aus der Steiermark Fritz Zah, Herwiga Kubin, 1996

Noten, Texte und Tanzbeschreibungen bekannter und teilweise schon beinah vergessener Tänze des Landes, ein schöner Einblick in eine reiche und wertvolle Sammlung steirischer Tanztradition. Ennstaler Polka. Strohscneider. Bandltanz. Dachsteiner Dreisteirer. Wischtanz. Veitscher Masur ...

101 Seiten, in Leinen gebunden, 32 Tanzbeschreibungen, Eigenverlag der ARGE Volkstanz Steiermark



Sitzend tanzen Hildegard Brodtrager, 2010

Wir tanzen im Sitzen, zu Musik bekannter und beliebter Volkstänze. Menschen, die bewegungseingeschränkt sind, können mit den vorliegenden Beschreibungen zu vertrauten Weisen in Bewegung bleiben. Ennstaler Polka, Hiatamadl, Jägermarsch, Ködeldrahner, Kreuzpolka, Ramsauer ...

Sammelmappe mit 21 Tanzbeschreibungen, Eigenverlag der ARGE Volkstanz Steiermark



Steirisch Tanzen (CD 3fach) ARGE Volkstanz Steiermark, 2009

Alle Volkstänze der Steirischen Tanzmappe, gespielt von den Musikgruppen: Die Singerd Tanzmusi, Faßlberg Trio,Grazer Jungsteirer, Leibnitzer Hochzeitsmusi, Plainbergmusikanten, Pfeffer Trio, Schilcher Gstanzl Musi, Steirische Blås, Steirer Streichholz, Zillerbrüggler

Eine schöne Vervollständigung zur Steirischen Tanzmappe 3 CD´s, Dauer: 3h 20min



Tänze aus der Steiermark (CD) ARGE Volkstanz Steiermark 1999

Steirische Tänze in charakteristischen, landesüblichen Instrumentalbesetzungen, die zum Mitmachen auffordern. Es musizieren: Steirische Blås, die Grazer Jungsteirer, die Singerd Tänzmusi, das Faßlberg Trio und die Loibner Pfeifenmusi.

25 Tänze, Dauer: 61 min



Volkstänze (CD 2fach) ARGE Volkstanz Steiermark 1999

Eine einmalige Sammlung heimischer Volkstänze, in traditioneller Weise präsentiert vom Pfeffer Trio aus Graz mit Harmonika, Hackbrett und Bassgeige. Geeignet für Tanzleiter, aber auch für alle Interessierten, die Freude am Tanzen haben: Hiatamadl. Fröhlicher Kreis. Bummelpeter. Ennstaler Polka. Knödldrahner. Feistritzer Landler...

2 CD's, 56 Tänze, Dauer: 102 min



Der Ringelwurm Rudolf Lhotka, 1988

Überliefertes Tanzgut für das Kindergarten- und Volksschulalter. Kreis-, Sing-, und Tanzspiele finden sich hier eben-so wie Fang- und Suchspiele, Tänze mit Pantomime und Auszählsprüche. Am Hollerbusch, die Wäscherinnen, der Sandmann, die schöne Rose, die alte Wedahex, das wandernde Ringlein, Dornröschen,

56 Seiten, Spielanleitungen, Tanzbeschreibungen, Noten, Herausgeber: ARGE "Singen und Musizieren" im NÖ Bildungs- Heimatwerk

Festmappe ARGE Volkstanz Steiemark, 2012

Zum Jubiläum 60 Jahre ARGE Volkstanz Steiermark
Inhalt: Themenheft "Über die Leichtigkeit des Tanzens", Der Vierzeiler 1/12, Steirisches Volksliedwerk. Persönliche Perspek
tiven zum Steirischtanzen von Eberhard Franz, Klaus Fillafer, Walter Bastl, Rudolf Gstättner, Robert Hafner, Roswitha
Orac-Stipperger, Veronika Fritsch, Friederike Weitzer, Eva Maria Hois, Titus Lantos.
Sonderdruck Tanzbild aus der Knaffl-Handschrift.
Fischbacher Vereinbarung: Regelwerk für die Zusammenarbeit der Arbeitsgemeinschaft

€ 25.-Versand

€ 20.-Versand

€ 15.-Versand

€ 27.-Versand

€ 18.-Versand

€ 18.-Versand

€ 10.-Versand

€ 5,50 Versand

ARGE Volkstanz Steiermark www.volkstanz.st

Franz Fuchs/Klosterneuburg

Mario Herger

http://www.volksmusik.cc/ http://www.dancilla.com/wiki/index.php/Category:Volkstanz